

POETIZAR - ANTICIPAR - RESISTIR

# PRACTICA DE ESQUIZOANALISIS Y SUS EFECTOS

otro autorretrato de mí

Stella Angel Villegas  
[medicinayarte@hotmail.com](mailto:medicinayarte@hotmail.com)  
[www.medicinayarte.com](http://www.medicinayarte.com)



poner una idea en acción

poema corporal performance

otro autorretrato de mí

hacer coreografías en “ estados crepusculares”

los pájaros no se angustian en el vuelo

cierro los ojos

invento una mirada envuelta por alas  
de mariposa transparente

intento ir hacia mi cuerpo  
que es fábrica de sonidos, vapores  
regiones oscuras, iluminadas

comienzo a percibir que fluyo  
entre canales, venas, arterias

un largo tiempo

doblo mis piernas levemente

separo mis pies dejando la distancia  
de un puño de mi mano

inicio la ceremonia de la marcha  
hasta que finalice la música elegida

el caminar es muy lento

caminar hacia adentro  
con algo de mariposas en los ojos

# ejercicios de escucha

¿ qué produce?  
¿ qué se escucha?

el primer sueño de Kurosawa  
tiene que ver con la danza Butoh  
en el sentido de improvisación  
puede servir para escuchar el cuerpo



0:03 / 4:02



4:42 / 6:41

