



1989 Centro de Estudios e Investigación de esquizo - medicina y arte
FORMACION, PRODUCCION Y PRACTICAS ESQUIZOANALITICAS

PLAN DE MEDICINA Y ARTE- PERFORMANCE CLINICA

LABORATORIO/ SEMINARIO PERFORMANCE DELEUZE

Deleuze - Guattari (Mil Mesetas- Caosmosis) & Filosofía en el bar

Stella Angel Villegas

PROGRAMA

AGENCIAMIENTOS DE LECTURA Y ESCRITURA

VECTOR I- PERFORMANCE DELEUZE

Campo problemático. Aporte de la biología

Laboratorio de investigación del pensamiento de G Deleuze y F Guattari
(Diferencia y repetición y Mil Mesetas)

VECTOR II- ESCRITURA DE CONECTORES

Campo problemático. Aporte de la tecnología

Laboratorio de técnicas transductivas para hacer emerger líneas de ruptura: foto-corto-blog
(Caosmosis- Mil Mesetas)

VECTOR III- LABORATORIO AUTORRETRATOS

Campo problemático. Aporte del cine

Laboratorio de Escritura digital filosófica performática
(Antiedipo)

Consultas personalizadas, permanentes
Los Vectores de Performance Deleuze
son independientes e intercambiables

CENTRO DE ESTUDIOS E INVESTIGACION DE MEDICINA Y ARTE (1989)
Clínica de obra. Covisión. Una performance en el esquizoanálisis y en la medicina. Stella Angel Villegas
Campus www.medicinayarte.com -www.esquizoanálisis.com.ar - medicinayarte@hotmail.com
Sede: 9 de julio 1619. Tel (54) 0341- 4111858 –wp 3415557969
Rosario-Argentina